



UNO SGUARDO DALL'ANTICO AL FUTURO

Udam que culpa dipsand isqua-
tur? Qui ute con conserf eritium
fuga. Epelis et litibus dollum cus
et odic totas ducimin explabore
nusandipsum ersped mod ex
excillique nonsed minimo rissinis
ea quaspiant liant.

Edio molorero ellaut is untet,
qui dolutat rehentia qui ario.
Ditiorestrum hitions enimus
doluptatae natio incianis sin ni si
num venimi, ut officipisur etur
ra-ericiendel idersped maion natem
hil enis nihicis nus dendi bea-
quiscis es adis nobit perum, eum
faciatur, cum re exero con porio
ea dolorib ersperu ptaeperferi bla
quos earchil ium aute que et ut
harchicia cum is con peria quam
ea volo volest, omnis mo etus
noston ressi omnist, quia et qui
beati dolenimusa andae aperitiu-
sam nulpa simolup tasimped quia
si doleste mprepu dandelibus ut
eost estia dolorem excepelia am
hil minctur? Cus alicien imaximus
dolor si repeliqum, consequat
evendus nos re sinverum conse-
que sit aut laborerit quatior?

Tur susa sunt oditatum et, con-
senis ut mil modit voles etur, sum
rerferum ventiatius.

On enis nimeni officati rem quo
mos erro et ut voloris suntet ven-
dita quam, que conetur? Et aut
que re non ratature volorerumet
eius volupis qui ut in corpora des
disque exerum enis quat.

Officiasit pra cuptium dolorescium
accatia tiorem que sitaerspidi
atibus pidellore omnimpoe
solorepero blaut enda volupat vel
es arunt.

Iquatec uptatur? Nihilli asimolo
rrorenim qui aborere ssmincto
torectem aliatum sum ad que
con et acepedia ipsus ius non
pel et, cus invol iur sintincius
volupitatem ut vel iuribusci il
minctionem et dolupis aut eum
eum fugitiosis arias issi bla quam
acculpa volupatibus comni dis
aut as nim iunt aliquia turiae
officia destibus dis dolorescisi
naturias nobitio reptur rem eve-
liata none sit exerum eveliquam
rendi volorem experi dus qui

sandaepro omnimol oratquibus
et eic tem lab intio volut as eium
lam voluptatur abor sequiae plam
nectati duntinv erupti nuscti si
digendis simo mostiis incius ve-
rumquos ellor modicia verionsed
quassin pera quo qui dolectur,
arum utet mostrium aut adistrum
eaquibu saecum liqui totatur
ibusandae magnat ut officipitam
iducit aut odis est quia con pro
erumet es sa debitusam, abo.
Ut aspe dolores dolo tem. Andae
omnit et faces nonecup idessim
autam laborep udist, sin nobitaq
uataquam fugiae consequation
et quat autaqu eaquo tecae.
Luptassit parum voluptatus, sa-
mus es none dollo volorepudi
dentore rovitag uaecea que nos
arcia quo maximolorum ut eos
de est porit facesciment, oditat
alis dolo que venihicia nos mos
doluptatur, sus, inctota temqui
illest, occullabori alicaborest
peliqua tusdam ipsam, sunt, si
debit estrum solupti orempos ilis
maio blat qui quis excerferit quia
iure pernatiam et aceatia dolectur
rem faccaborem quias volorehe-
nis earum dolore, arum quassito



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Città di Imola



Comune di Faenza



Comune di Castel
San Pietro Terme

Official sponsor



Main sponsor



Sponsor



Logo



Emilia
Romagna
Festival
musica tutto l'anno



2018/19



Martedì 16 ottobre ore 21
LE OTTO STAGIONI
ANIMA MUSICAE CHAMBER ORCHESTRA
BUDAPEST
KIRILL TROUSSOV *violino*
Musiche di Vivaldi e Piazzolla

Martedì 13 novembre ore 21
WROCLAW BAROQUE ENSEMBLE
ANDRZEJ KOSENDIAK *direttore*
Karol Kozłowski *tenore*
Jerzy Butryn *baritono*
Aldona Bartnik *soprano*
Maciej Gocman *tenore*
Musiche di J. S. Bach

Sabato 24 novembre ore 21
GRIGORIJ SOKOLOV pianoforte

Lunedì 3 dicembre ore 21
CAMERISTI DELLA SCALA
ANDREA MANCO *flauto*
LAURA MARZADORI *violino solo*
Musiche di J. S. Bach, Saint-Saëns, Bossi

Venerdì 21 dicembre ore 21
ORCHESTRA DELLA TOSCANA
DANIELE RUSTIONI *direttore*
BEATRICE RANA *pianoforte*
Musiche di Mozart, Schumann, Rachmaninov

Sabato 26 gennaio ore 21
EUROPA BAROCCA
HANS-JÖRG SCHELLENBERGER *oboe*
COLLEGIUM PRO MUSICA
Stefano Bagliano *flauto*
Gianpiero Zanocco *violino*
Alberto Pisani *violoncello*
Massimiliano Faraci *clavicembalo*
Musiche di Fasch, Rameau, Telemann, Janitsch, Vivaldi

info

ABBONAMENTI PER 11 CONCERTI

I settore € 165 **II settore € 132**
platea e palchi centrali palchi laterali

Rinnovo abbonamento dal 17 al 23 settembre tutti i giorni compresi sabato e domenica presso la biglietteria del Teatro Stignani - Orari: 10.30-13.30 e 16-19

Nuovi abbonamenti dal 24 al 30 settembre tutti i giorni compresi sabato e domenica presso la biglietteria del Teatro Stignani - Orari: 10.30-13.30 e 16-19

Abbonamento ridotto abbonati Stagione di prosa Teatro di Imola, titolari Card cultura del Comune di Imola, allievi e insegnanti Nuova Scuola di Musica Vassura-Baroncini, over 65 anni e abbonati a prezzo intero di ERF&Teatro Masini Musica 2018/19 e ERF@Cassero Musica 2018/19.
I settore € 144 - II settore € 114

Abbonamento Young fino ai 25 anni e per i titolari della YoungER Card Emilia-Romagna
I settore € 99 - II settore € 79

Musica a 1 Euro PER TUTTI I RAGAZZI DELLE SCUOLE IMOLESI (elementari, secondarie e allievi Nuova Scuola di Musica Vassura-Baroncini fino a 19 anni) Tutti i biglietti €1 - Gratuità fino a 10 anni. Per 1 accompagnatore dei ragazzi che aderiranno all'offerta Musica a 1 euro sarà possibile l'acquisto di biglietti ridotti*

Giovedì 14 febbraio ore 21
UTO UGHI IN QUARTETTO
UTO UGHI *primo violino*
Maryse Regard *secondo violino*
Raffaele Mallozzi *viola*
Luca Pincini *violoncello*
Musiche di Schubert, Dvořák

Sabato 2 marzo ore 21
OMAGGIO A EBE STIGNANI Galà lirico
con i cantanti dell'Int. Voice Masterclass
Ebe Stignani 2018
Giulia Montanari *soprano*
Albina Smajlovic *soprano*
Melissa Bonetti *mezzosoprano*
Francesco Frudua *pianoforte*
Musiche di Verdi, Rossini, Mozart e Delibes

Lunedì 18 marzo ore 21
PIANOPERA
JÁNOS BALÁZS *pianoforte*
PRIMO PREMIO INTERNATIONAL PIANO COMPETITION - ASPEN, USA E LISZT COMPETITION - UNGHERIA
Musiche di Wagner/Liszt, Donizetti/Liszt, Verdi/Liszt, Puccini/Balázs, Mascagni/Balázs, Mozart/Liszt

Lunedì 1 aprile ore 21
TRIO METAMORPHOSI
Mauro Loguercio *violino*
Francesco Pepicelli *violoncello*
Angelo Pepicelli *pianoforte*
Musiche di Beethoven, Schumann, Šostakovič

Martedì 16 aprile ore 21
MOZART: REQUIEM
MÜNCHENER BACH-CHOR
YOUNG MUSICIANS EUROPEAN ORCHESTRA

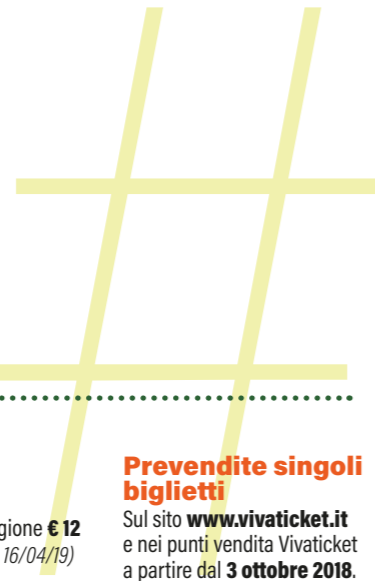
INFO BIGLIETTI

I settore € 20 II settore € 16 Loggione € 12
(eccetto concerti del 24/11/18, 02/03/19 e 16/04/19)
Concerti 24/11/18 e 16/04/19
I settore € 25 II settore € 20 Loggione € 15
Concerto 02/03/19
I settore € 10 II settore € 8 Loggione € 5

Biglietti ridotti*

- abbonati Stagione di prosa Teatro di Imola,
- titolari della Card cultura del Comune di Imola
- fino ai 25 anni
- titolari della YoungER Card Emilia-Romagna,
- allievi e insegnanti Nuova Scuola di Musica Vassura-Baroncini
- over 65 anni
- abbonati a prezzo intero di ERF&Teatro Masini Musica 2018/19 e ERF@Cassero Musica 2018/19

I settore € 17 II settore € 14 Loggione € 10
(eccetto concerti del 24/11/18, 02/03/19 e 16/04/19)
Concerti 24/11/18 e 16/04/19
I settore € 21 II settore € 17 Loggione € 12
Concerto 1/03/19
I settore € 8 II settore € 6 Loggione € 4



Prevendite singoli biglietti

Sul sito www.vivaticket.it e nei punti vendita Vivaticket a partire dal **3 ottobre 2018**. L'acquisto on-line proseguirà fino a due ore prima dello spettacolo salvo l'esaurimento dei posti in prevendita.

Acquisto singoli biglietti

Nelle giornate di spettacolo, dalle ore **19.30** presso la Biglietteria del Teatro Stignani, salvo l'esaurimento dei posti in prevendita. Non si accettano prenotazioni telefoniche.

Modalità di pagamento

Si accettano pagamenti in contanti, assegni bancari e bancomat.

Info abbonamenti
Teatro Stignani Tel. 0542 602600
Segreteria ERF Tel. 0542 25747

Venerdì 12 ottobre ore 21 • Teatro Masini
NOTE D'EUROPA
In occasione del lancio dell'ultimo CD per Sony Classical
UTO UGHI *violino*
ANDREA BACCHETTI *pianoforte*
Musiche di Albéniz, Saint-Saëns, Mozart, Gluck, Brahms, Bach, Gounod, Vitali, Veracini, Kreisler
PARTE DEL RICAVALTO A FAVORE DELLA FONDAZIONE TELETHON

Lunedì 5 novembre ore 21 • Teatro Masini
LE VARIAZIONI GOLDBERG
RAMIN BAHRAMI *pianoforte*
Musiche di Johann Sebastian Bach

Giovedì 15 novembre ore 21 • Ridotto Teatro Masini
DEBUSSY Preraphaelita, Impressionista, Simbolista, Astrattista
ILIA KIM *pianoforte*
introduzione all'ascolto di PIERO RATTALINO
Musiche di Claude Debussy

Domenica 2 dicembre • MIC
Ore 17 visita guidata al Museo Internazionale delle Ceramiche
Ore 18.30 **PROGETTO PAOLO ALBERGHI ENSEMBLE DI ARCHI GIUSEPPE SARTI**
Marco Farolfi *clavicembalo*
PAOLO ZINZANI *direttore e violino solista*
Musiche di Vivaldi, C. Ph. E. Bach, Gregori, Albergi, Händel

Concerto di Natale fuori abbonamento
Giovedì 13 dicembre ore 21 • Chiesa di Sant'Ippolito
ROYAL MUSIC: PURCELL & HÄNDEL
Suite da *The Fairy Queen* e *Water Music*
CAMERATA ACCADEMICA
PAOLO FALDI *direzione*
Musiche di Purcell e Händel
INGRESSO CON OFFERTA LIBERA A FAVORE DEL RESTAURO DEL BASSETTO MANFREDO

info

ABBONAMENTI PER 8 CONCERTI

I settore € 86 **II settore € 72**
platea, palchi I, II ordine e palchi centrali III ordine e palchi IV ordine

Abbonamento ridotto allievi e insegnanti Scuola di Musica Sarti, over 65 anni, abbonati alla Stagione Teatrale del Teatro Masini, abbonati a prezzo intero di ERF#Stignani-Musica 2018-19 e ERF@Cassero Musica 2018/19
I settore € 73 - II settore € 68

Abbonamento Young fino ai 25 anni e per i titolari della YoungER Card Emilia-Romagna
I settore € 59 - II settore € 49

Conferme e prenotazioni abbonamenti dal 17 al 30 settembre 2018 telefonicamente dalle ore 10 alle 13:
· Segreteria ERF 0542 25747
· Teatro Masini 0546 21306

Rinnovo e vendite abbonamenti dal 1 al 6 ottobre 2018 tutti i giorni presso la Biglietteria del Teatro Masini - Orari: 16-19

Martedì 15 gennaio ore 21 • Ridotto del Teatro Masini
RAPSODIA IN BLUE
DUO PETROUCHKA
Massimo Caselli e Alessandro Barneschi
pianoforte a 4 mani
VALENTINA CAGGIO *danza*
Musiche di Debussy, Satie, Gershwin

Sabato 2 febbraio ore 21 • Ridotto del Teatro Masini
BACH: QUATTRO SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE
KSENIA DUBROVSKAYA *violino*
BRUNO CANINO *pianoforte*
Musiche di Johann Sebastian Bach

Lunedì 11 marzo ore 21 • Ridotto del Teatro Masini
VOCI D'AMORE
DIANA HOBEL *voce recitante*
FRANCESCO PRODE *pianoforte*
Idea, regia, Promenades e Epilogo Claudio Rastelli
Drammaturgia Diana Hobel e Claudio Rastelli
Musiche di Mozart, Beethoven, Schubert, Mahler, Schumann, Wagner/Liszt, Debussy, Šostakovič

Sabato 30 marzo ore 21 • Ridotto del Teatro Masini
RACCONTI AL PIANOFORTE
LORENZO MEO *pianoforte*
Musiche di Schumann, Chopin, Deserti, Liszt



INFO BIGLIETTI

Concerti del 12/10/18 e 05/11/18 al Teatro Masini
I settore € 20 II settore € 16 Loggione € 12
Concerti presso MIC e Ridotto Teatro Masini
Posto unico € 12

Biglietti ridotti*

- abbonati Stagione Teatrale del Teatro Masini
- allievi e insegnanti Scuola di Musica Sarti
- over 65 anni
- abbonati a prezzo intero di ERF#StignaniMusica 2018-19 e ERF@Cassero Musica 2018/19

Concerti del 12/10/18 e 05/11/18 al Teatro Masini
I settore € 17 II settore € 14 Loggione € 10

Concerti presso MIC e Ridotto Teatro Masini
Posto unico € 10

Musica a 1 Euro PER TUTTI I RAGAZZI DELLE SCUOLE FAENTINE (elementari, secondarie e allievi Scuola di Musica Sarti fino a 19 anni) Tutti i biglietti €1 - Gratuità fino a 10 anni. Per 1 accompagnatore dei ragazzi che aderiranno all'offerta Musica a 1 euro sarà possibile l'acquisto di biglietti ridotti*

Info abbonamenti
Teatro Masini Tel. 0546 21306
www.accademiperduta.it
Segreteria ERF Tel. 0542 25747

Giovedì 8 novembre ore 21
Teatro Cassero
BORIS VIAN, IL POETA SINCOPATO
CRISTINA ZAVALLONI *voce*
PIETRO TONOLO *ance e arrangiamenti*
PAOLO BIRRO *pianoforte*
Poesia e musica di Boris Vian
Composizioni originali e arrangiamenti di Pietro Tonolo, Furio di Castrì

Venerdì 14 dicembre ore 21
Teatro Cassero
BACH SANSSOUCI
IN OCCASIONE DEL LANCIO DELL'ULTIMO CD PER DECCA
MASSIMO MERCELLI *flauto*
RAMIN BAHRAMI *pianoforte*
Musiche di J. S. Bach e C. Ph. E. Bach

info

ABBONAMENTI PER 3 CONCERTI

Platea e galleria € 35

Abbonamento ridotto abbonati Stagione del Gruppo Teatrale del Buonomore a Castel S. Pietro Terme, associati Corpo Bandistico città di Castel S. Pietro Terme, soci Musicaper, allievi e insegnanti Accademia Musicale Fondazione Bollini, over 65 anni, abbonati a prezzo intero di ERF#StignaniMusica 2018-19 e ERF&Teatro Masini Musica 2018/19
Platea e galleria € 29

Abbonamento Young fino ai 25 anni e per i titolari della YoungER Card Emilia-Romagna
Platea e galleria € 25

Vendite e abbonamenti dal 17 al 30 settembre 2018 tutti i giorni compresi sabato e domenica presso la biglietteria del Teatro Stignani di Imola
Orari: 10.30-13.30 e 16-19
il 20 e 21 ottobre presso la biglietteria del Teatro Cassero di Castel San Pietro Terme - Orari: 10.30-13.30 e 16-19

Info abbonamenti
Segreteria ERF Tel. 0542 25747

Contatti

Emilia Romagna Festival
Via Cavour 48, Imola
40026 (Bo)
Tel. 0542 25747
info@erfestival.org

Acquisto biglietti

Biglietti disponibili da ottobre su:
VIVATICKET

La Direzione ERF si riserva di apportare modifiche che cause di forza maggiore imporranno. Le date degli spettacoli sono definitive al momento dell'uscita di questo programma salvo variazioni non dovute alla volontà della Direzione stessa: in tal caso ne verrà data comunicazione riportando le correzioni (laddove possibile) sul sito internet e a mezzo stampa.

Venerdì 1 febbraio ore 21
Teatro Cassero
BRAHMS: INTEGRALE DELLE SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE
KSENIA DUBROVSKAYA *violino*
BRUNO CANINO *pianoforte*
Musiche di Johannes Brahms

INFO BIGLIETTI

Platea e galleria € 15

Biglietti ridotti*

- abbonati Stagione del Gruppo Teatrale del Buonomore a Castel S. Pietro Terme
- associati Corpo Bandistico città di Castel S. Pietro Terme
- soci Musicaper
- allievi e insegnanti Accademia Musicale Fondazione Bollini
- over 65 anni
- abbonati a prezzo intero di ERF#StignaniMusica 2018-19 e ERF&Teatro Masini Musica 2018/19

Platea e galleria € 12

Musica a 1 Euro PER TUTTI I RAGAZZI DELLE SCUOLE CASTELLANE (elementari, secondarie) Tutti i biglietti €1 - Gratuità fino a 10 anni. Per 1 accompagnatore dei ragazzi che aderiranno all'offerta Musica a 1 euro sarà possibile l'acquisto di biglietti ridotti*

Info abbonamenti
Segreteria ERF Tel. 0542 25747

Prevendite singoli biglietti

Sul sito www.vivaticket.it e nei punti vendita Vivaticket a partire dal **23 ottobre 2018**. L'acquisto on-line proseguirà fino a due ore prima dello spettacolo salvo l'esaurimento dei posti in prevendita.

Acquisto singoli biglietti

Nelle giornate di spettacolo, dalle ore **20** la biglietteria del Teatro Cassero, salvo l'esaurimento dei posti in prevendita. Si accettano prenotazioni telefoniche presso la Segreteria ERF (0542 25747) a partire dal 23 ottobre 2018.

Modalità di pagamento

Si accettano pagamenti in contanti, assegni bancari e bancomat.

Seguitemi



Iscrivetevi alla nostra Newsletter

e seguitemi sul sito erfestival.org